

Oostende

DE STAD
AAN ZEE

PERSMAP EXPO
'STADSFOTOGRAAF 2025'

ANGLICAANSE KERK
7 MAART 2025



STADSFOTOGRAAF 2025

EXPO ANGLICAANSE KERK

OOSTENDE.BE
CULTUUR



O

OOSTENDE DE STAD AAN ZEE

OOSTENDE.BE
STADSFOTOGRAAF

Fototentoonstelling

WIE WORDT
**STADS
FOTO
GRAAF**
VAN OOSTENDE
IN 2025?

Voor de vijfde keer ging Stad Oostende op zoek naar een nieuwe stadsfotograaf, en opnieuw was de fotowedstrijd een schot in de roos. Maar liefst 95 fotografen, van amateurs tot professionals, lieten zich inspireren door het thema *Architectuur*. De inzendingen verrasten door hun originaliteit, oog voor compositie en verbeeldingskracht. Winnaar dit jaar is **Diana Takáčsová**, een fotografe met publicaties in The New York Times, National Geographic Magazine en BBC. Geboren in Slowakije, pendelt ze vandaag tussen Oostende en Bratislava, altijd op zoek naar verhalen, altijd *on the move*.

Haar winnende reeks legt Oostende vast als een stad in voortdurende transitie: steigers stutten gevels, trappen eindigen in het niets, een vleugje Belgicisme ook. Naast Diana's werk toont deze tentoonstelling ook een selectie van andere sterke inzendingen. Van strakke lijnen tot verweerde gevels, van brutalistisch beton tot verborgen details— de fotografen nodigen je uit om Oostende op een nieuwe manier te ontdekken.

OOSTENDE IN TRANSITIE: DIANA TAKÁCSOVÁ WINT WEDSTRIJD 'STADSFOTOGRAAF 2025'

Oostende, 7 maart 2025

Voor de vijfde keer ging Stad Oostende op zoek naar een nieuwe Stadsfotograaf en opnieuw was de fotowedstrijd een schot in de roos. Maar liefst 95 fotografen, van amateurs tot professionals, lieten zich inspireren door het thema 'Architectuur'. De inzendingen verrasten door hun originaliteit, oog voor compositie en verbeeldingskracht.

Winnaar dit jaar is Diana Takáčsová, een fotografe met publicaties in The New York Times, National Geographic Magazine en BBC. Geboren in Slowakije, pendelt ze vandaag tussen Oostende en Bratislava, altijd op zoek naar verhalen, altijd *on the move*.

Haar winnende reeks legt Oostende vast als een stad in voortdurende transitie: steigers die gevels stutten en trappen die eindigen in het niets. Naast Diana's werk toont deze expo ook een selectie van andere sterke inzendingen. Van strakke lijnen tot verweerde gevels, van brutalistisch beton tot verborgen details— de fotografen nodigen je uit om Oostende op een nieuwe manier te ontdekken.

De expo 'Stadsfotograaf 2025' met werk van Diana Takáčsová en de andere geselecteerde fotografen is vanaf zaterdag 8 maart 2025 tot en met 23 maart 2025 (telkens van 13.30 uur tot 17.00 uur) te zien in de Anglicaanse Kerk (Langestraat 101, 8400 Oostende), met vaste sluitingsdag op zondag. Tijdens De Nacht op zaterdag 15 maart 2025 is de expo uitzonderlijk geopend tot 23.00 uur.

BERICHT AAN DE MEDIA

Deze persinformatie kan ook online geraadpleegd worden www.oostende.be/cultuur

De pers kan meer info verkrijgen bij de dienst Cultuur

Niko Geldhof, waarnemend schepen van Cultuur, per e-mail via niko.geldhof@oostende.be of **Ineke Steevens**, kabinetssecretaris, per mail via ineke.steevens@oostende.be

Virginie Michils, diensthoofd Cultuur, per mail via virginie.michils@oostende.be

Annelies Bentein, administratief medewerker Cultuur, per mail via annelies.bentein@oostende.be

Voor specifieke persaanvragen kan u contact opnemen met **Nicolas Holvoet**, communicatiemedewerker Cultuur, per mail via nicolas.holvoet@oostende.be of telefonisch via +32 59 25 88 07.

De selectie beelden via www.oostende.be/stadsfotograaf gedownload worden, maar dient steeds met het juiste copyright gepubliceerd te worden.

OVER DIANA TAKÁCSOVÁ

Diana Takácsová is een fotografe die zich richt op identiteit, migratie, en de relatie tussen mens, natuur en omgeving, waarbij machtsstructuren centraal staan. Haar interdisciplinaire werk, gebaseerd op geleefde ervaringen, verkent vaak de randgebieden van de samenleving.

Haar werk werd internationaal tentoongesteld en ze was artist-in-residence bij diverse instellingen. In 2024 werd ze geselecteerd voor de New York Portfolio Review en in 2022 voor Artpil's 30 Under 30 Women Photographers.

Takácsová, lid van Women Photograph, groeide op in de Hongaarse minderheid in Slowakije en woont afwisselend in België en Slowakije. Ze heeft masters in Interdisciplinaire Afrikaanse Wetenschappen en Mediastudies.

Voor portfolio, licenties of opdrachten: hello@diatakacsova.com of www.diatakacsova.com

BOEKVOORSTELLING 'AANGESPOELD'

Tijdens de uitreiking van de Stadsfotograaf 2025 wordt het langverwachte fotoboek 'AANGESPOELD' van Hendrik Braet, de vorige Stadsfotograaf, voorgesteld. Dit prachtige fotoverslag van zijn jaar als Stadsfotograaf van Oostende in 2024 bevat 90 adembenemende beelden vol beslissende momenten en humor. De bijhorende teksten zijn van Tim F. Van der Mensbrugge. Een must-have voor elke liefhebber van Oostende en fotografie!

'AANGESPOELD' wordt uitgegeven door Snoeck.

