



Gallo-Romeins Museum wist ook in 2024 groot publiek te boeien met neanderthalers, Kelten en Romeinen.

Het Gallo-Romeins Museum kijkt terug op een succesvol jaar. Meer dan 105.000 mensen brachten een bezoek aan het archeologisch museum.

Ook in 2025 is er weer veel om naar uit te kijken. Het museum zet het komende jaar vooral zijn permanente tentoonstelling in de kijker. Het doet dat met een diversiteit aan activiteiten en evenementen. Ook komt het naar buiten met resultaten van langlopend collectieonderzoek. In de loop van 2026 sluit het Gallo-Romeins Museum normaal gezien zijn deuren voor ingrijpende verbouwingen.

In 2024 kwamen er bovengemiddeld veel mensen naar het Gallo-Romeins Museum.

Dat het museum 20 000 bezoekers meer aantrok dan in 2023 heeft te maken met de grote aantrekkingskracht van de tijdelijke tentoonstelling 'De oudheid in kleur'. Voor veel bezoekers was de expo een 'eyeopener'. Ze ontdekten tot hun verrassing hoe kleurrijk (marmeren) beelden in de oudheid waren.

Daarnaast bleken ook de activiteiten voor families met kinderen grote publiekstrekkingen. In het bijzonder de Proeftocht, tijdens de zomervakantie, viel in de smaak. Wegens groot succes richt het museum deze kerstvakantie de Proeftocht opnieuw in. Geïnteresseerden kunnen nog tot zondag 5 januari deelnemen.

Het Gallo-Romeins Museum bleef in 2024 ook een vaste waarde voor scholen. Meer dan 28.000 leerlingen en studenten namen deel aan één van de vele rondleidingen en workshops.

Meer gedetailleerde cijfers over de bezoekers van 2024 zijn over enkele weken beschikbaar.

Schepen van Cultuur An Christiaens: "Het Gallo-Romeins Museum bewijst met deze knappe bezoekerscijfers eens te meer dat het een groot en divers publiek kan boeien met archeologie en de wereld van het verre verleden. Bezoekers kwamen in 2024 niet alleen uit Tongeren en Limburg maar uit heel Vlaanderen, het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, de provincies Luik en Nederlands-Limburg. Ook 2025 belooft een rijkgevuuld jaar te worden. Het museum werkte een gamma aantrekkelijke activiteiten en evenementen uit voor jong en oud."

In 2025 versterkt en verbreedt het Gallo-Romeins Museum zijn programma-aanbod rond de eigen collectie.

Families met kinderen blijven een belangrijke doelgroep. Voor hen komt er in de krokusvakantie bijvoorbeeld een nieuwe editie van 'Supergids'. Het museum blijft inzetten op zijn werking voor tieners met o.a. de pop-up expo 'Flitsend verleden' (vanaf 15/03). De lezingenreeks Sprakwater – ook online te volgen – en de cursus Latijn staan eveneens opnieuw op het programma.

Het Gallo-Romeins Museum brengt ook een aantal nieuwigheden. Zo stelt het museum in samenwerking met cultuurfestival MoMeNT vanaf 24 mei een installatie tentoon van hedendaags kunstenaar Mark Swysen (°1965, Belg): 'Boom des levens'. Hiermee nodigen het museum en de kunstenaar bezoekers uit om te reflecteren over de geschiedenis van de mensheid.

Ook om naar uit te kijken zijn een reeks bijzondere concerten, op 10, 11 en 16 mei. Gerenommeerd fanfare-orkest 'De Werkmanszonen' brengt op die avonden nieuw werk van Ludovic Neurohr (°1983, Zwitser), getiteld 'Atuatuca'. Voor de creatie ervan vond de componist inspiratie in de gebeurtenissen rond de Romeinse verovering van onze regio, zoals verwoord door Julius Caesar in zijn 'Commentarii de bello Gallico'. Tickets zijn binnenkort online beschikbaar.

Tijdens het laatste weekend van augustus organiseert het museum een 'Romeins weekend'.

Bezoekers kunnen op een laagdrempelige manier kennismaken met het dagelijks leven in de Romeinse tijd. Op het programma staan o.a. demonstraties van ambachten, workshops, historisch re-enactment en muziek.

Ook op wetenschappelijk vlak belooft 2025 een belangrijk jaar te worden. Nog voor de zomervakantie komt het museum naar buiten met de resultaten van een multidisciplinair onderzoek naar zijn collectie Romeinse houten schrijftafels.

In de loop van 2026 sluit het museum naar alle verwachting zijn deuren voor ingrijpende verbouwwerken.

Op het programma staan o.a. de verbetering van het binnenklimaat en de vernieuwing van de vloeren, elektriciteit en verlichting in de tentoonstellingszalen. Ook bestudeert het museum met een studie bureau de mogelijkheden om de inrichting van zijn intern depot te verbeteren. Tegelijkertijd werkt het museumteam volop aan de voorbereidingen van een nieuwe permanente tentoonstelling. Meer gedetailleerde informatie over de verbouwwings- en vernieuwwingswerken volgt in de tweede jaarhelft van 2025.

Burgemeester Patrick Dewael: “De stad Tongeren heeft de voorbije jaren sterk geïnvesteerd in het Gallo-Romeins Museum. Onder meer de kwaliteitsvolle tijdelijke tentoonstellingen brachten vele tienduizenden bezoekers naar onze stad. Ik ben ervan overtuigd dat ook de nieuwe fusiestad Tongeren-Borgloon het museum verder zal versterken. Hiervoor werkten we de afgelopen maanden alvast een aantal concrete plannen uit.”

Bijlage:

Familie met kinderen: een belangrijke doelgroep van het Gallo-Romeins Museum.

Info

Gallo-Romeins Museum

Patrick Mathei – medewerker communicatie

+32 12 67 03 55 / +32 496 69 06 76, patrick.mathei@stadtongeren.be

www.galloromeinsmuseum.be

