

Tentoonstelling rond wederopbouwarchitect Charles Pil

Precies 75 jaar geleden overleed architect Charles Pil (1867-1949). Als één van de meest vruchtbare bouwmeesters van West-Vlaanderen heeft Pil een onuitwisbare stempel gedrukt op de architecturale erfenis van de late 19de en vroege 20ste eeuw. Samen met Henri Carbon speelde hij een belangrijke rol in de wederopbouwarchitectuur na de Eerste Wereldoorlog. In deze reizende tentoonstelling ontdek je alles over het leven en werk van deze architect.

Orderboekje vol na oorlog

In de kerk van Westende ligt het accent op het werk van Charles Pil in Middelkerke en Westende. Na de Eerste Wereldoorlog lagen Middelkerke, Westende en Lombardsijde quasi in puin. Dit resulteerde in massaal veel werk voor Pil & Carbon bij de heropbouw. Hun lijst met opdrachten voor het openbaar bestuur en de kerkfabrieken in de Middelkerkse deelgemeenten is behoorlijk indrukwekkend. Zo is de kerk van Westende waar de tentoonstelling getoond wordt van Pil & Carbon, net als de oude pastorie die ernaast ligt.

Ook privéopdrachten

Naast talrijke opdrachten voor openbare besturen tekenden Pil en Carbon uiteraard ook kustvilla's voor privépersonen, zowel op de zeedijk als in de residentiële wijken. Daarnaast ontwierpen ze ook 'gewone' huizen in grote hoeveelheden. De koper had toen de uit verschillende 'typewoningen'. Een overblijvend exemplaar van de zogenaamde 'hovenierswoningen' is huis Yseland in de Hoveniersstaat, het huis van de laatste IJslandvaarder Pol 'Pette' Corteel.

Gidsbeurten

Wil je meer info en achtergrond? Doe dan mee met de twee gratis gidsbeurten. Die gaan door op zaterdagen 27 juli en 10 augustus.

Ze starten telkens om 17 u. Registreren is verplicht via tickets.middelkerke.be

Publicatie, podcasts en erfgoedapp

Bij de tentoonstelling hoort een verzorgde publicatie over Charles Pil uitgegeven door de Stad Oudenburg. Deze uitgave is te koop in de Villa Les Zéphyr, Henri Jasparlaan 173 in Westende-Bad en kost 25 euro.

De podcast over vier afleveringen vormt een mooie toevoeging aan de expo, maar kan ook los daarvan worden beluisterd. Luisteren kan via Spotify en Apple Podcasts.

Aanvullend op de reizende tentoonstelling kunnen bezoekers en geïnteresseerden dankzij een app het bewaard gebleven patrimonium van Charles Pil bezichtigen.

De ErfgoedApp leidt de bezoeker langs verschillende routes die het werk van architect Pil in West-Vlaanderen belichten. Alle informatie rond deze routes is te vinden op www.charlespil.be/erfgoedapp .

Charles Pil praktisch

www.charlespil.be

Van zaterdag 27 juli tot woensdag 21 augustus 2024 in de Sint-Laurentiuskerk, Westende

Alle dagen van 10 tot 18 u. (behalve bij erediensten: iedere zondag om 9.30 u.)