



Erfgoedverhalen uit Antwerpen en de districten

Stadskronieken over graffiti, trams en WOII

Dit voorjaar lanceert ErfgoedLab weer een aantal Stadskronieken: erfgoedverhalen over Antwerpen en de Antwerpse districten, verzameld en

geschreven door een groep bewoners of een vereniging. Zo verschijnen er binnenkort kronieken over de opkomst van graffiti in Antwerpen, over 150 jaar tram, en over WOII.

In een Stadskroniek tekenen bewoners zelf een stukje stadsgeschiedenis op. Ze gaan daarvoor op zoek naar erfgoed en historische of actuele informatie, ze nemen interviews af en schrijven samen hun verhaal. Dit voorjaar verschijnen drie Stadskronieken:

Stadskroniek 'Antown. De opkomst van de graffiti in Antwerpen'

Lancering op 14 april

Op vrijdag 14 april wordt de Stadskroniek 'Antown. De opkomst van de graffiti in Antwerpen' gelanceerd. Daarin gaan een 20-tal schrijvers uit verschillende graffiti crews op zoek naar de oorsprong van de Amerikaanse hiphopgraffiti in de stad. De opkomst van graffiti in Antwerpen dateert van de jaren '80 en maakte sindsdien een hele evolutie door. Vele functies en vormen verschenen in het straatbeeld, zoals toiletgraffiti, toeristengraffiti, politieke slogans, gestileerde handtekeningen en complete murals.

De Stadskroniek 'Antown. De opkomst van de graffiti in Antwerpen' is samengesteld door een groep enthousiastelingen met een grote passie en veel ervaring als het over graffiti en street art gaat. Ze bestuderen graffiti in al zijn vormen en stijlen, beschilderen graag zelf een muur en organiseren ook verschillende evenementen.

Praktisch:

Vrijdag 14 april om 19 uur

Transit (Oude Permeke garage), Boomsesteenweg 441, 2610 Antwerpen

Stadskroniek 'Tingeling. 150 jaar tram in Antwerpen'

Lancering op 23 mei

Deze Stadskroniek neemt de lezer mee in het dagelijkse leven van de reizigers en de bemanning van de trams in Antwerpen. Wie kent nog de trolleybus? Een 'rechtdeureke'? De 'receveur'? En het is geen trambestuurder, maar een 'wattman'. De schrijvers van deze kroniek hebben die lange periode, die in 1873 met de paardentram begon, in zeven hoofdstukken gegoten met daarin ook aandacht voor de tramwereld van vandaag.

Deze Stadskroniek is het resultaat van een samenwerking tussen het Vlaams Tram- en Autobusmuseum (VlaTAM) en META vzw, met medewerking van De Lijn. Er werden interviews afgenomen met controleurs, techniekers en – uiteraard – wattmannen.

Praktisch:

Dinsdag 23 mei om 20 uur

Vlaams Tram- en Autobusmuseum, Diksmuidelaan 42, 2600 Antwerpen

Stadskroniek 'Angst en liefde. Familieherinneringen aan Antwerpen in de Tweede Wereldoorlog'

Lancering op 8 juni

15 families en 4 generaties gingen aan de slag om hun familieverhaal over de Tweede Wereldoorlog op papier te zetten. In dit boek geven ze antwoord op de centrale vragen: Wat betekende de oorlog voor hun familie? Hoe leven de oorlogsverhalen verder?

Praktisch:

Donderdag 8 juni om 20 uur

MAS

Stadskronieken zijn erfgoedverhalen over Antwerpen en de Antwerpse districten. Ze zijn verzameld en geschreven door een groep bewoners of een vereniging. In een Stadskroniek tekenen zij zelf een stukje stadsgeschiedenis op. Ze gaan daarvoor op zoek naar erfgoed en historische of actuele informatie, ze nemen interviews af en schrijven samen hun verhaal. Daarbij krijgen ze steun van [ErfgoedLab Antwerpen](#).