

Dit najaar organiseren de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis twee opmerkelijke en niet te missen tentoonstellingen. Zet -letterlijk- een stap terug in de tijd en ontdek Brussel en Europa in de tijd van onze voorouders.

CROSSROADS: donkere middeleeuwen... of niet?

We nodigen u graag uit om het culturele seizoen dit najaar te openen met een niet te missen tentoonstelling die 'de donkere middeleeuwen' in een compleet nieuw daglicht stelt: '*Crossroads, reizen door de vroege middeleeuwen*'.

De periode die volgt op het Romeinse rijk wordt vaak in verband gebracht met verval, achteruitgang, kommer en kwel. Maar klopt dat beeld wel? De tentoonstelling *Crossroads*, die de deuren opent in september 2019, neemt een aantal clichés over de middeleeuwen onder de loep.

Europa was in de vroege middeleeuwen volop in beweging: door migratie, onderling contact en uitwisseling tussen verschillende groepen mensen kwamen nieuwe dynamieken tot stand, op religieus, cultureel en materieel vlak. Vikingen, Byzantijnen, Visigoten, Merovingers en Franken: u maakt kennis met de volkeren die mee aan de wieg stonden van Europa. Bewonder unieke objecten en luister naar verhalen van tijdgenoten: kent u de olifant Abul-Abbas, die door de kalief van Bagdad aan Karel de Grote werd geschonken en jammerlijk aan zijn einde kwam na een zwempartij in de Rijn? Een tentoonstelling vol beleving die u een unieke blik biedt in wat -ten onrechte- omschreven wordt als 'de donkere middeleeuwen'.

U kan bij ons terecht voor rondleidingen met gids (15 personen per gids). U betaalt 105€ voor de gids + het toegangsticket voor de tentoonstelling per persoon (groepsticket: €12). Voor rondleidingen in een andere taal dan Nederlands of Frans betaalt u een toeslag van €12,50. Een rondleiding duurt 1,5 uur.

Tentoonstelling

Crossroads, reizen door de vroege middeleeuwen

26 september 2019 – 29 maart 2020

Openingsuren

Dinsdag tot vrijdag: 9u30 tot 17u

Zaterdag en zondag: 10u tot 18u

Het museum is gesloten op maandag, 1 november, 11 november, 25 december en 1 januari.

Plaats

Museum Kunst & Geschiedenis

Jubelpark 10
1000 Brussel

Info en reservaties

Telefonisch: +32 (0)2 741 73 02

Mail: reservations-reservaties@kmg-mrah.be

BACK TO BRUEGEL: beleef Brussel in de 16^{de} eeuw

2019 is het 'Bruegeljaar'. Tal van exposities in Brussel (en daarbuiten) brengen de wereldberoemde werken van Brussels bekendste schilder voor het voetlicht, net zoals de periode en de wereld waarin hij leefde.

Pieter Bruegel leefde dan ook in een erg boeiende periode. De ontdekking van de nieuwe wereld, nieuwe wetenschappelijke inzichten en behoorlijk wat opstanden, oorlogen en veroveringen gooiden de leefwereld van onze 16^{de}-eeuwse voorouders behoorlijk overhoop.

Maar hoe was het om te leven in de tijd van Bruegel? Hoe zag Brussel er toen uit? Deze opmerkelijke en interactieve tentoonstelling met historische objecten katapulteert u terug in de tijd en laat het u aan den lijve ondervinden. Via virtual reality beleeft u vier schilderijen van de beroemde schilder en kijkt u rond in onze hoofdstad zoals ze was in de 16^{de} eeuw.

Dit alles in het unieke decor van de Hallepoort, de enige bewaarde stadspoort van de middeleeuwse Brusselse omwalling.

U kan bij ons terecht voor rondleidingen met gids (maximaal 15 personen per gids). U betaalt €105 voor de gids + het toegangsticket voor de tentoonstelling per persoon (groepsticket: €10). Voor rondleidingen in een andere taal dan Nederlands of Frans betaalt u een toeslag van €12,50. Een rondleiding duurt 1,5 uur.

De tentoonstelling kan ook bezocht worden met een audiogids die inbegrepen is in de ticketprijs!

Tentoonstelling

Back to Bruegel, beleef de 16^{de} eeuw

18 oktober 2019 – 18 oktober 2020

Openingsuren

Maandag tot donderdag: 9u30 tot 17u

Zaterdag en zondag: 10u tot 18u

De Hallepoort is gesloten op elke vrijdag en op 1 november, 11 november, 25 december en 1 januari

Plaats

Hallepoort
Zuidlaan 150
1000 Brussel

Info en reservaties

Telefonisch: +32 (0)2 741 73 02

Mail: reservations-reservaties@kmg-mrah.be